

2019 서울 백제역사유적 그림·일러스트 공모전 개최 공고

서울특별시는 고대국가 백제의 5백 년 왕도유적인 ‘서울 백제역사유적’의 역사적 가치를 많은 시민들과 공유하고, 시민들이 일상에서 서울의 2천 년 역사문화자원을 자유롭게 향유하는 계기를 마련하고자 “서울에서 백제를 만나다”라는 주제로 「2019 서울 백제역사유적 그림·일러스트 공모전」을 개최합니다. 서울 백제역사유적을 참신하고 다양하게 표현한 우수 작품을 발굴하여 널리 활용하고자 하오니 시민 여러분의 많은 참여 바랍니다.

2019년 5월
서울특별시장

1. 공모개요

- 공 모 명: 「2019 서울 백제역사유적 그림·일러스트 공모전」
 - 대상유적: 풍납동 토성(서제1호), 몽촌토성(제297호), 석촌동 고분군(제243호), 방이동 고분군(제270호)
- 공모부문: 어린이 그림, 일러스트레이션(2개 부문)
- 응모자격
 - (어린이 그림) 전국 초등학교 및 동 연령대의 어린이
 - (일러스트레이션) 전국 중학생 이상 국민 누구나
- 공모주제: “서울에서 백제를 만나다”

【소재 예시】

① 서울 백제역사유적, 그리고 나의 이야기

 - 유적을 방문하거나, 관련 축제 및 교육·전시·체험 프로그램 등에 참여한 자신의 경험을 담아 표현

② 가보고 싶은 매력적인 유산, 서울 백제역사유적

 - 서울 백제역사유적의 역사와 문화를 소재로 자유롭게 표현
 - 과거와 현재가 공존하며, 역사와 사람이 어우러진 유적의 모습을 매력적으로 표현
- 응모기간: 2019. 5. 8.(수)~7. 19.(금) 18:00
- 응모방법: 공모전 홈페이지(<http://www.baekjecontest.com>)에서 참가 신청 후, 아래의 분야별 방법에 따라 작품 제출
 - 1인 최대 2작품까지 제출 가능하며, 수상은 고득점 1작품에 한해 가능

○ 작품규격 및 제출방법

공모부문	제출방법
어린이 그림	- 홈페이지에서 출력한 접수증을 작품 뒷면에 부착하여 우편 제출 ▶ 우편 접수처: 서울특별시 영등포구 양평로21길 26, IS비즈타워 1203호, 공모전 운영사무국 담당자 앞 - 작품규격: 8절지
일러스트레이션	- 홈페이지 통해 온라인 제출 ※ 수상작에 한해 상장·상금 수여 전까지 원본 파일(psd, ai 형식) 제출 - 작품규격: A2(420×594mm) ▶ 원본 해상도 300dpi 이상의 이미지 파일(jpg, jpeg 형식)

* 응모작은 작품규격을 준수해야 하며, 공모전에 제출된 작품은 반환하지 않습니다.

2. 심사 및 발표

- 심사기준(안) * 세부 심사기준 및 배점은 심사위원회에서 결정합니다.
 - 주제 적합성: 공모전의 취지 및 주제에 적합하게 표현하여 활용 가능한 작품
 - 심미성: 유적의 가치와 특색이 매력적으로 잘 드러나며 완성도 있는 작품
 - 독창성: 창작자만의 개성이 드러나고, 시민의 관심과 흥미를 끌 수 있는 작품
- 수상작 발표: 2019. 8. 19.(월) 예정
 - 내 손안에 서울(<http://mediahub.seoul.go.kr>) 및 공모전 홈페이지 게시, 수상자 개별 통보

3. 수상작 시상 및 활용

- 시상내역: 총 30명, 상장 및 부상(상금 또는 도서상품권)

구분	어린이 그림			일러스트레이션		상장
	상금	저학년 (1~3학년)	고학년 (4~6학년)	상금	인원	
대상	30만 원 상당 도서상품권	1명		300만 원	1명	서울특별 시장상
최우수상	20만 원 상당 도서상품권	1명	1명	150만 원	2명	
우수상	10만 원 상당 도서상품권	2명	2명	100만 원	4명	
장려상	5만 원 상당 도서상품권	4명	4명	50만 원	8명	

* 작품 접수 및 심사결과에 따라 시상인원 및 시상내역이 변동될 수 있습니다.

* 시상식은 개최하지 않으며, 「서울특별시 표창 조례」에 따라 상장은 원칙적으로 수상자 본인이 방문 수령해야 합니다.

○ 활용계획

- 수상작은 공모전의 취지 및 목적을 달성하기 위한 범위 내에서 서울시가 활용 가능
- 서울 백제역사유적 관련 정책자료 및 온·오프라인 홍보물(보도자료, 리플릿, 기념품, 책자, 영상물 등) 제작, 작품집 발간 및 전시 등 공공 목적의 사업 추진을 위하여 활용

4. 유의사항

○ 응모 및 수상 관련 유의사항

- 응모는 1인 2작품까지 가능하며, 제출된 작품 및 자료는 반환하지 않습니다.
- 응모작품은 반드시 응모자 본인의 순수 창작물이어야 합니다.
- 타 공모전에서 이미 수상한 작품이거나 타인의 작품 명의 도용·개작·표절, 타인이 대신 그려준 경우 등 공모기준에 맞지 않는 작품은 심사대상에서 제외합니다. 또한 응모작품은 초상권, 저작권, 소유권, 대여권 등 법적 문제가 없어야 하며 이와 관련된 분쟁은 응모자 본인에게 모든 책임이 있습니다. 입상된 이후라도 이와 같은 사실이 밝혀질 경우 해당 작품 수상 취소 및 상장 및 부상(상금 등)을 환수합니다.
- 응모자는 응모에 필요한 모든 내용을 사실대로 작성하여야 하며, 개인정보 및 저작권 관련 사항에 동의한 경우 응모자가 유의사항을 충분히 숙지하고 동의한 것으로 간주합니다.
- 작품 접수 및 심사결과에 따라 시상인원을 포함한 시상내역이 변동될 수 있습니다.
- 일러스트레이션 부문 수상자는 작품 활용에 필요한 수상작 원본 파일을 상금 및 상장 수여 전까지 제출해야 하며, 제출하지 않는 경우 수상에서 제외될 수 있습니다.
- 응모자의 개인정보는 공모진행 용도 이외에는 사용하지 않습니다.
- 유의사항 및 공고문 미숙지로 인하여 발생하는 문제는 응모자의 책임으로 합니다.

○ 저작권 관련 유의사항

- 출품된 작품의 저작권(저작인격권과 저작재산권)은 창작자인 응모자에게 있습니다.
- 다만, 수상자가 공고된 상금 등의 부상을 지급받은 경우 서울시가 정당한 대가를 지급하고 수상작에 대한 저작재산권을 취득한 것으로 간주합니다. 또한 서울시가 공모전의 취지·목적 달성을 위한 한도 내에서 작품을 온라인·오프라인 복제 및 전송, 제2차 저작물로 가공·변형하여 출판, 전시, 홍보 등 공익적 목적으로 이용하는 것을 허락한 것으로 간주합니다. 활용과정에서 내용이 변경될 수 있으며, 그 밖의 방법으로 이용할 경우 저작권자인 응모자와 별도로 협의하여 정합니다.
- 저작권과 관련하여 응모자와 서울시 간 분쟁이 발생하는 경우, 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원만한 분쟁 해결을 위해 상호 노력해야 합니다.
- 응모자는 응모작이 제3자의 저작권을 침해하지 않도록 주의의무를 다해야 하며, 이와 관련하여 분쟁이 발생하는 경우 응모자에게 법적 책임이 있습니다.

5. 문의

- 공모전 홈페이지: <http://www.baekjecontest.com>
- 공모전 운영사무국: ☎02-2233-4027